

OBSAH | INHALTSVERZEICHNIS | CONTENTS

- 1** ÚVODNÍK | LEITARTIKEL | EDITORIAL
- 2** ZBIERKY | SAMMLUNGEN | COLLECTIONS
Peter Rybárik
Trombóny – karabíny a pištoľ z hradu Červený Kameň
Blunderbusse – Karabiner und eine Pistole
aus der Burg Červený Kameň
Blunderbusses – carbines and a pistol
from Červený Kameň Castle
- 7** Richard Drška
Vývesný remeselnícky štít zo Stráží z roku 1833
Ein Zunftschild aus Stráže aus dem Jahr 1833
A guild sign from Stráže from 1833
- 12** VÝSKUM | FORSCHUNG | RESEARCH
Ivana Kvetánová
„... stojí pred ním veliká štácia, na spôsob hori Kalwárie...“
.... davor steht eine große Statue nach Art des Kalvarienberges...“
“... in front of it, there is a large statue in the manner of the Calvary hill...”
- 18** REŠTAUROVANIE | RESTAURIERUNG | RESTORATION
Brigita Hradská
Reštaurovanie súboru kresieb z kaštieľa v Dolnej Krupej
Restaurierung einer Kollektion von Zeichnungen aus dem Herrenhaus in Dolná Krupá
Restoration of a set of drawings from the Dolná Krupá mansion
- 23** PRÍBEHY PAMIATOK | GESCHICHE DER DENKMÄLER | STORIES OF MONUMENTS
Miloslav Dudáš
Hrobka baróna Leopolda Poppera v Hliníku nad Váhom
Grabmal des Barons Leopold Popper in Hliník nad Váhom
The tomb of Baron Leopold Popper in Hliník nad Váhom
- 28** TECHNICKÉ PAMIATKY | TECHNISCHE DENKMÄLER | TECHNICAL MONUMENTS
Milan Thurzo – Pavol Jančovič
Historické hraničné znaky bratislavských železníc
Historische Grenzsteine der Bratislavaer Eisenbahnen
Historical boundary markers of Bratislava railways
- 33** NEHMOTNÉ KULTÚRNE DEDIČSTVO | IMMATERIELLES KULTURERBE | INTANGIBLE HERITAGE
Tomáš Mikolaj – Zuzana Magulová
Škola remesiel ÚĽUV na zozname UNESCO
Die ÚĽUV-Handwerksschule im UNESCO-Register
The School of Crafts ÚĽUV in the UNESCO Register
- 37** OSOBNOSTI | PERSÖNLICHKEITEN | PERSONALITIES
Katarína Minka Baraníková – Miroslav Sláka
Zreštaurovaná tvorba maliara Gejzu Angyal
Restauriertes Werk des Malers Gejza Angyal
Restored work of the painter Gejza Angyal
- 44** EXPOZÍCIA | DAUERAUSSTELLUNG | EXPOSITION
Hana Kližanová
Habsburgovci na Bratislavskom hrade.
Nové akvizície v rezidencii Františka I. Štefana Lotrinského
Die Habsburger auf der Bratislavaer Burg.
Neuerwerbungen in der Residenz von Franz I. Stephan von Lothringen
The Habsburgs at Bratislava Castle.
New acquisitions in the residence of Francis I Stephen of Lorraine
- 54** VÝSTAVA | AUSSTELLUNG | EXHIBITION
Peter Maráky
Karol Plicka: Obrazy zeme
Karol Plicka und seine Landbilder
Karol Plicka and his Land Pictures
- 59** ROZHOVOR | INTERVIEW | INTERVIEW
Tri otázky Radoslavovi Čambalovi, riaditeľovi SNM – Archeologického múzea
Drei Fragen an Radoslav Čambal, Direktor des Slowakischen Nationalmuseums – Archäologischen Museums
Three questions to Radoslav Čambal, Director of the Slovak National Museum – Archaeological Museum
- 62** DIGITALIZÁCIA | DIGITALISIERUNG | DIGITIZATION
Peter Brunčák
Digitalizujeme pamiatkový fond Slovenska
Wir digitalisieren die Denkmäler in der Slowakei
We are digitizing the monuments of Slovakia
- 64** NOTES | NOTIZEN | NOTES

OBÁLKA | COVER
Camillo Landini, *Mária-Karolína Habsbursko-Lotrinská alebo Lié Louis Périm-Salbreux, Mária Antoinetta*, 1782
Camillo Landini, *Maria Carolina of Habsburg-Lorraine* or
Lié Louis Périm-Salbreux, *Marie Antoinette*, 1782
Zdroj: SNM – Historické múzeum
(Foto: S. Gabura)

J. Weikert, *Mária Kristína*, 1778
J. Weikert, *Maria Christina*, 1778
Zdroj: SNM – Historické múzeum